

# Literaturas Laterales

## Autobiografías y viajes

verano 2016

23 de junio / jueves / 20:00 h

### La mujer en los libros de viaje de Vicente Blasco Ibáñez

**Alejandro Muñoz Garcés** (Universidad de Coastal. Carolina. EEUU)

Un rasgo peculiar de los libros de viajes de Blasco Ibáñez es el uso que hace de la figura de la mujer para describir aspectos representativos de muchos de los países que visita. En este trabajo haré un recorrido por su producción viajera observando los contextos en los que hace uso de este recurso para ver qué lugar ocupa dentro de su poética de escritor viajero.

7 de julio / jueves / 20:00 h

### Las autobiografías de Félix de Azúa

**Cristina Moreiras** (Universidad de Michigan. EE UU)

Una reflexión sobre el así llamado género de las autobiografías ‘falsas’ a partir de su interés en inscribirse, de una forma u otra, como historia intelectual de la literatura y como interrogación sobre la identidad bio-gráfica. Me centraré en las autobiografías de Félix de Azúa, Autografía sin vida, Autobiografía de papel y Génesis para investigar la relación entre grafía e imagen, entre política cultural y política estética, entre ficción y no-ficción; en suma, una reflexión sobre la representación “autobiográfica”. Me interesará trabajar sobre la idea de esa autobiografía que no genera confesión biográfica y sí formula, sin embargo, una experiencia estética que abarca los registros de lo político, de lo ético y de lo subjetivo. Veremos cómo en las autobiografías de Azúa se cuestionan la idea de origen e identidad, así como la ‘idea’ de figura de autoridad y saber. Una ponencia, por tanto, sobre modos de representación del ‘yo’ en un proyecto que se aparta de la experiencia de vida personal para adentrarse en una experiencia fundamentalmente estética.

14 de julio / jueves / 20:00 h

### Yo, libro. La autobiografía en el paso del medievo a la modernidad

**Óscar Pereira Zazo** (Universidad de Nebraska-Lincoln. EE UU)

Un recorrido por algunas muestras significativas de la literatura escrita en primera persona durante la transición del medievo a la modernidad. Mi acercamiento relativiza las explicaciones basadas en la búsqueda de fuentes, influencias o préstamos intelectuales y se apoya en la tesis de que las formas literarias expresan relaciones sociales específicas. Me interesan, en particular, las homologías que podemos detectar entre la estructura de la personalidad, las relaciones sociales y las formas artísticas. Este planteamiento permite poner en conexión disciplinas y áreas de investigación normalmente aisladas, con lo que se abre la posibilidad de diseñar programas de investigación transdisciplinares.

28 de julio / jueves / 20:00 h

### Los hermanos Bécquer viajeros románticos por Soria

**Jesús Rubio Jiménez** (Universidad de Zaragoza)

La relación de Valeriano y Gustavo Adolfo Bécquer con la provincia de Soria tiene al menos dos aspectos: el biográfico y el artístico. En la conferencia se tratarán ambos y se expondrán las circunstancias de sus viajes y estancias en la provincia. Soria era entonces una provincia tan olvidada como pintoresca, lo cual constituía un aliciente para los viajeros interesados en las antigüedades y en los parajes alejados de la civilización donde se podían encontrar incontaminadas las costumbres tradicionales. Valeriano y Gustavo Adolfo recorrieron distintas localidades en las que el primero tomó numerosos apuntes sobre los que trazó sus grabados y pinturas costumbristas. Gustavo Adolfo, por su parte, ubicó en la geografía soriana algunas de sus leyendas más célebres. De este modo la provincia de Soria ha quedado indeleblemente unida a estos dos artistas románticos españoles, sus primeros grandes propagandistas modernos.

4 de agosto / jueves / 20:00 h

### “El pacto de verdad” en el relato de viaje (la expedición Domínguez-Escalante al Oeste Americano)

**Javier Torre** (Universidad de Denver. Colorado. EE UU)

Trata sobre una asombrosa expedición española que en 1776 exploró el enorme territorio de lo que hoy conocemos como el suroeste americano, pero que en aquella época se consideraba la remota e inhóspita frontera norte del imperio.

# Los Encuentros de Soria con el Pensamiento Contemporáneo en Español constituyen un ciclo que se celebra todos los veranos en el Centro Internacional Antonio Machado de Soria.

Coordinador: **J. A. González Sainz**

Todas las conferencias tendrán lugar en el Aula 1 del Convento de la Merced a las 20:00 h.

Biobibliografía de los autores y más información:  
**[www.ciantoniomachado.com](http://www.ciantoniomachado.com)**



FUNDACIÓN  
DUQUES DE SORIA  
de ciencia y cultura hispánica



Universidad de Valladolid

sEdita



Diputación  
de Soria

Diseño: Alfonso Pérez Plaza Papel reciclado 100% fibra post consumo



# Los Encuentros de Soria con el Pensamiento Contemporáneo en Español (3)



CENTRO  
INTERNACIONAL  
ANTONIO  
MACHADO

AC/E

Acción Cultural  
Española



AYUNTAMIENTO  
de Soria



Caja rural de Soria

## Pensamiento y Política Conferencias

verano **2016**

18 de julio / lunes / 20:00 h

### El poder compartido: Política y existencia auténtica en el pensamiento de Hannah Arendt

**Tomás Pollán** (Universidad Autónoma de Madrid)

La política es para Hannah Arendt la esfera de la “existencia auténtica”, el lugar exclusivo y privilegiado en el que el hombre puede formarse y realizarse como hombre. El objeto de esta conferencia es exponer, al hilo de la reflexión que la pensadora judía desarrolla en los manuscritos publicados con el título *¿Qué es la política?*, el ámbito, las condiciones y los rasgos característicos de la acción política: el mundo como espacio común de aparición, delimitado por leyes, de la pluralidad de individuos que se singularizan y revelan quiénes son tanto a través de la “acción” que, sustraída a la necesidad natural, inicia algo nuevo, como de la “palabra” que narra el curso de la vida.

verano **2016**

19 de julio / Martes / 20:00 h

### Simone Weil: una lectura decreativa del poder

**Alejandro del Río**

“Una criatura razonable es una criatura que contiene en sí el germen, el principio, la vocación de la decreación”, escribe Simone Weil. Ante la evidencia de la política realista, en que impera el prestigio de la «fuerza», la pensadora francesa invita a esbozar, a través de la noción de “lectura decreativa”, una forma de acción pública liberada de la fascinación del poder y capaz de aplicar “los métodos elementales del pensamiento razonable”. La conferencia propone un recorrido por el pensamiento de esta autora a partir sobre todo de *Reflexiones sobre las causas de la libertad y de la opresión social y Echar raíces*.

20 de julio / miércoles / 20:00 h

### La revolución de la competencia: lectura de “Vieja y nueva política” de Ortega y Gasset

**Francisco José Martín** (Universidad de Turín. Italia)

El texto de *Vieja y nueva política* recoge el programa de la Liga de Educación Política Española, aquella suerte de “partido de los intelectuales” fundado por Ortega en 1913 como intento de abrir una brecha en el muro de las inercias del sistema político de la Restauración canovista ya en su fase más decadente. Era un programa generacional que enfrentaba dos concepciones de la política: la del profesional de la política y la del intelectual. Más que de diferencia en las ideas, se trata de diferencias en las formas, en los usos y maneras. Ortega habla para su tiempo, claro está, pero su voz resuena también en el nuestro, en una España donde la confrontación entre lo viejo y lo nuevo ha vuelto a ocupar el centro de nuestra escena política.

verano **2016**

21 de julio / jueves / 20:00 h

### Populismo y segunda globalización: un análisis comparativo

**José Luis Villacañas** (Universidad Complutense de Madrid)

Esta charla quiere comparar, desde una perspectiva filosófica y cultural, la emergencia del populismo como respuesta a la actual globalización, con la emergencia del totalitarismo como respuesta a la crisis de la primera globalización que tuvo lugar en Europa en las primeras décadas del siglo XX. Para eso usará dos testigos fundamentales, que son Weber y Freud, y debemos preguntarnos si podemos aprender algo para observar la emergencia de los populismos actuales.

## Seminario\*

verano **2016**

lunes 18 / jueves 21 de julio / mañanas 11:00 h

### La teología política y sus desarrollos en la filosofía política contemporánea

**Jorge Brioso** (Carleton College de Minnesota. EE UU)

*¿Es posible civilizar el infinito? La teología política en Hobbes y Carl Schmitt y sus desarrollos en la filosofía política contemporánea.*

Toda teología política se articula a partir de la dialéctica que se establece entre el poder y la salvación. Por un lado, se necesita reconocer que la irrupción directa de lo infinito en los asuntos humanos sólo traería como consecuencia un permanente estado de excepción no pensable ni rescatable en términos de sentido, en términos políticos y civilizatorios. Pero también hay que ser conscientes de que el destierro total de lo infinito de la esfera humana y cívica conlleva una concepción totalmente artificial *(todo ser es un artefacto, todo ser es construido)* de lo social con la inevitable relatividad valorativa y devaluación semántica que esto supone. Es esto lo que trata de pensar la teología política: el necesario fundamento trascendente, aunque sujeto a múltiples mediaciones, que articula cualquier concepción de lo político que merezca este nombre; y el veto a cualquier noción extramuros de la verdad: una verdad que no necesita de consensos, que afirma su carácter de puro disenso, y la total restauración del principio de acción directa de lo infinito que le es inherente. Es esta tensión, entre la finitud y la trascendencia, la que se intenta pensar cuando se habla de una teología política: la imposibilidad de la total secularización de lo político en la era de la muerte de Dios.

verano **2016**

lunes 18 / jueves 21 de julio / mañanas 11:00 h

lunes 18 / jueves 21 de julio / mañanas 11:00 h

lunes 18 / jueves 21 de julio / mañanas 11:00 h

lunes 18 / jueves 21 de julio / mañanas 11:00 h

lunes 18 / jueves 21 de julio / mañanas 11:00 h

lunes 18 / jueves 21 de julio / mañanas 11:00 h

lunes 18 / jueves 21 de julio / mañanas 11:00 h

\*Seminario cerrado. Matrícula 125 euros. El **CIAM** concede 10 becas de matrícula.

verano **2016**

lunes 18 de julio / lunes

lunes 18 de julio / lunes

lunes 18 de julio / lunes

lunes 18 de julio / lunes

lunes 18 de julio / lunes

lunes 18 de julio / lunes

lunes 18 de julio / lunes

lunes 18 de julio / lunes

lunes 18 de julio / lunes

lunes 18 de julio / lunes

lunes 18 de julio / lunes

lunes 18 de julio / lunes

lunes 18 de julio / lunes

lunes 18 de julio / lunes

lunes 18 de julio / lunes

lunes 18 de julio / lunes

lunes 18 de julio / lunes

lunes 18 de julio / lunes

lunes 18 de julio / lunes

lunes 18 de julio / lunes

lunes 18 de julio / lunes

lunes 18 de julio / lunes